



Ausschreibung

*für die Beteiligung am regionalen Kulturprogramm anlässlich des
33. Deutschen Evangelischen Kirchentages Dresden 2011
1. - 5. Juni 2011*

An die

Künstlerinnen und Künstler

und die

Kulturinstitutionen der Region Dresden!

Anlässlich des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentages in Dresden möchten wir Sie einladen, mit künstlerischen und kulturellen Beiträgen mitzuwirken und mit den Gästen des Kirchentages in einen Dialog zu treten. Das Programm wird von einem regional besetzten Kulturbeirat verantwortet.

Für dieses Kulturprogramm wird mit einem Programmheft, das allen Kirchentagsbesucherinnen und -besuchern zugänglich gemacht und das auch in der Region in geeigneter Weise veröffentlicht wird, in einer sehr hohen Auflage geworben.

Diese Ausschreibung bezieht sich ausschließlich auf die Beteiligung an dem oben beschriebenen Kulturprogramm.

Fristen

An dieser Ausschreibung können sich alle Künstlerinnen und Künstler und Kulturinstitutionen der Region Dresden beteiligen. Eine kirchliche Bindung der Antragsteller ist nicht erforderlich.

Die Bewerbung ist bis zum 15. Mai 2010 zu richten an:

Geschäftsstelle des
33. Deutschen Evangelischen Kirchentages Dresden 2011
Regionaler Kulturbeirat
Frau Maike Limprecht
Postfach 50 01 62
01031 Dresden
Tel. 0351/79585-162
m.limprecht@kirchentag.de



Eine Jury wird über die Aufnahme in das Kulturprogramm des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentages entscheiden. Die Entscheidung wird den Bewerbern im Oktober 2010 mitgeteilt.

Inhaltliche Kriterien

Der Deutsche Evangelische Kirchentag ist ein Fest des Glaubens und zugleich ein Ort der Besinnung und Auseinandersetzung mit unserer Verantwortung für die Welt; er will zur Verantwortung in der Kirche ermutigen, zu Zeugnis und Dienst in der Welt befähigen und zur Gemeinschaft der weltweiten Christenheit beitragen. Der Kirchentag findet alle zwei Jahre in einer anderen deutschen Stadt statt und bildet die größte protestantische Laienbewegung der Welt - an jedem der fünf Tage werden weit über 100.000 Besucherinnen und Besucher erwartet.

Das Kirchentagsprogramm gruppiert sich im Wesentlichen um die drei Themenfelder Horizonte des Glaubens, Perspektiven für die Gesellschaft, Chancen für die Welt und um die Losung „...da wird auch dein Herz sein“. Diese Themen werden für die Programmvorbereitungen des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentages in Dresden richtungweisend sein. Die Losung stammt aus der Bergpredigt Jesu im Neuen Testament (Matthäusevangelium Kapitel 6, Vers 21).

Als besondere Themenschwerpunkte werden außerdem die Beziehungen zu unseren Nachbarn in Osteuropa, die Friedensfrage, die Globalisierung und die Fragen christlichen Engagements in einer säkularen Umgebung wichtig sein.

Das regionale Kulturprogramm soll profiliert, das heißt wahrnehmbar, originell und streitbar in künstlerischen Formen die Kultur der Region Dresden repräsentieren und sich aktiv mit den Problemen unserer Zeit auseinandersetzen.

Der Regionale Kulturbeirat wird im Kulturprogramm in erster Linie Projekte, Veranstaltungen, Ausstellungen und anderes berücksichtigen, die den oben genannten Kriterien entsprechen und im thematischen Kontext zur Losung des Kirchentages stehen.

Zeitraumen und mögliche Orte

Der 33. Deutsche Evangelische Kirchentag beginnt am Mittwoch, 1. Juni 2011 abends mit einem oder mehreren Eröffnungsgottesdiensten und einem anschließenden Abend der Begegnung, einem großen Straßenfest in der Dresdener Innenstadt. Enden wird der Kirchentag am Sonntag, 5. Juni 2011 mit einem Schlussgottesdienst unter freiem Himmel.

Die Tage dazwischen, Donnerstag (Himmelfahrt), Freitag und Samstag (2.-4. Juni 2011) sind die Arbeitstage des Kirchentags; ihr Ablauf folgt üblicherweise dem jeweils gleichen Zeitraster: am Vormittag folgen auf die einstündigen Bibelarbeiten zwei Stunden thematischer Arbeit (11-13 Uhr). Die Arbeitseinheiten am Nachmittag und Abend sind jeweils drei Stunden lang (15-18 Uhr und 19-22 Uhr).

Die Kirchentagsbesucherinnen und -besucher wählen aus dem Angebot der ca. 2.000 Veranstaltungen aus und entscheiden sich mitunter auch für die Teilnahme an mehreren Programmen innerhalb eines Zeitblocks.



Grundsätzlich kann nach den Bibelarbeiten während der gesamten Tage Kulturprogramm stattfinden. Selbstverständlich bleiben Ausstellungen und andere dauerhafte Installation durchgehend bestehen.

Das Kirchentagsgeschehen zentriert sich auf das Messegelände und die Innenstadt auf beiden Seiten der Elbe und bezieht darüber hinaus das gesamte Stadtgebiet Dresdens ein. Dabei können neben traditionellen Veranstaltungsorten gerade auch für Kunstprojekte und kulturelle Programme außergewöhnliche Aufführungsorte interessant sein, die von Künstlern und Künstlerinnen selbst entdeckt werden.

Grundsätzlich ist die Geschäftsstelle des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentages für die Raumplanung und -belegung zuständig. Sollten Sie eigene Vorschläge und Ideen haben, dann müssen diese mit der Geschäftsstelle abgesprochen und auf ihre Nutzbarkeit hin überprüft werden. Bitte bedenken Sie bei der Wahl ihres Veranstaltungsortes auch, dass dieser für die Kirchentagsbesucher mit ÖPNV gut erreichbar sein sollte.

Finanzierung

Der Regionale Kulturbeirat verfügt über finanzielle Mittel (z.Z. ca. 100.000 €), mit denen er die Realisierung einzelner Projekte anteilig unterstützen kann. Grundsätzlich ist dabei aber auch eine Eigenbeteiligung zu erbringen.

Falls ein Projekt eine Unterstützung benötigt, ist ein Kosten- und Finanzierungsplan erforderlich (s. Anlage).

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass im Interesse eines abgestimmten Vorgehens für den gesamten Kirchentag die Einwerbung von Sponsorenmitteln ausschließlich durch die Geschäftsstelle des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags geschieht. Falls Sie Vorschläge dazu für das von Ihnen beantragte Projekt machen wollen, teilen Sie diese bitte Frau Limprecht mit.



zur Information:

Weiteres kulturelles Programm im Rahmen des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags

Natürlich gibt es weitere Möglichkeiten für Künstlerinnen und Künstler und für Kulturinstitutionen sich am Programm des Deutschen Evangelischen Kirchentags zu beteiligen. Hinweisen möchten wir auf zwei Möglichkeiten:

1. Abend der Begegnung

Das kulturelle Programm zum Abend der Begegnung (Mi, 01. Juni 2011) wird gesondert entwickelt. Verantwortlich ist eine eigene Projektleitung, ein ehrenamtliches Gremium. Ansprechpartner in der Geschäftsstelle dafür ist Volker Pesch, Tel. 0351/795850, v.pesch@kirchentag.de

2. Kulturelles Programm des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags

Im Rahmen des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags gibt es auch ein buntes Kulturprogramm mit den Bereichen Musik/Theater/Kleinkunst, Kirchenmusik und Großkonzerte, das vom 33. Deutschen Evangelischen Kirchentag direkt verantwortet wird.

Für die Mitwirkung an diesem Programm wirbt der 33. Deutsche Evangelische Kirchentag mit einem eigenen Prospekt, der im Mai 2010 erscheint. Gleichzeitig gibt es dann auch die Möglichkeit diese Einladung zur Mitwirkung unter www.kirchentag.de/mitwirken online einzusehen. Bewerbungen für das kulturelle Programm des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags können mit den entsprechenden Formularen online oder per Post bis zum 30. September 2010 erfolgen.



Projektbeschreibung

für das regionale Kulturprogramm anlässlich
des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentags 2011 in Dresden

ZD-Nr.: _____ (wird von der Kirchentagsgeschäftsstelle eingefügt)
Künstler/Kultureinrichtung: _____ _____
Anschrift: Straße: _____ PLZ Ort: _____
Ansprechpartner: _____
Kommunikation: Telefon dienstl.: _____ Telefon privat: _____ Handy: _____ Fax: _____ Email: _____
Kurzinformation zum Projekt: (max. 250 Zeichen)

33. Deutscher Evangelischer Kirchentag Dresden 1.–5. Juni 2011



Bitte darüber hinaus eine ausführliche Beschreibung mit organisatorischen und technischen Angaben anfügen (max. 1 A4 Seite)!

Geplanter Zeitpunkt der Aufführung:
(Angaben bitte möglichst flexibel)

Aufführungsdauer:

Wiederholungen:

Vorgesehener Veranstaltungsort (falls vorhanden):

Besondere Anforderungen an den Ort, die dort noch nicht vorhanden sind:*
(z.B. Starkstrom, Wasser, Bühne, Podeste, Licht, Ton, etc.)

*Den zugelassenen Projekten wird später noch ein ausführlicher Technikfragebogen zugesandt.

*Bitte legen Sie Ihrem Antrag einen gesonderten Kosten- und Finanzierungsplan bei.
Bitte verwenden Sie dafür ausschließlich unser Formblatt.*



Kosten- und Finanzierungsplan

I. Kalkulation der Projektausgaben

1. Organisation	_____	€
2. Verwaltungskosten	_____	€
3. Transport	_____	€
4. Werkverträge/Honorare	_____	€
(bitte einzeln als Anlage auflisten)		
5. Material/Ausstattung	_____	€
6. Sonstiges (GEMA, KSK usw.)	_____	€
7. Miete (für Geräte)	_____	€
Gesamt	_____	€

Die Antragstellerin/Der Antragsteller versichert

- dass keine weiteren Mittel ohne Abstimmung mit der Geschäftsstelle des 33. Deutschen Evangelischen Kirchentages (DEKT) beantragt worden sind und Änderungen des Finanzierungsplanes umgehend der Geschäftsstelle des 33. DEKT mitgeteilt werden,
- dass die Kostenkalkulation aufgrund branchenüblicher Sätze angefertigt wurde und der Geschäftsstelle des 33. DEKT keine unbekanntenen Tatsachen, die zur Überhöhung von Honoraren oder Preisen führen könnten, vorenthalten wurden

Ort

Datum

Unterschrift



II. Angaben zu Eigenmitteln und Eigenleistungen

Eigenmittel (ohne Eigenleistungen)

_____ €

Eigenleistungen

Art der Leistung	marktüblicher Stundensatz	geldwerte Leistung gesamt
Insgesamt		